


МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (РУТ (МИИТ))
Колледж международных транспортных коммуникаций

СОГЛАСОВАНО

Председатель
учебно-методической комиссии
Моргунова Г. А. 
« 10 » июня 20 21 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ИМТК РУТ (МИИТ)
Карапетянц И. В. 
« 10 » июня 20 21 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине

БД.01 Русский язык

Специальность среднего профессионального образования:

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение,
базовой подготовки

Квалификация:

Специалист по документационному обеспечению управления, архивист

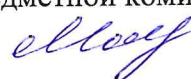
Форма обучения

Очная

Срок обучения 2 г. 10 мес.

Составитель: Чирич Ирина Викторовна

ОДОБРЕНО

Председатель предметной комиссии
Моргунова Г. А. 
« 10 » июня 20 21 г.

г. Москва, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	4
3. ОЦЕНКА УРОВНЕЙ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	15

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины Русский язык.

ФОС включают контрольные измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена.

ФОС разработан на основании:

- основной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение;
- учебного плана по специальности среднего профессионального образования 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение
- рабочей программы дисциплины Русский язык.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

2.1. Перечень умений, знаний, общих и профессиональных компетенций

В результате освоения учебной дисциплины студентами обеспечивается достижение следующих результатов:

- личностных:
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.
- метапредметных:
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.
 - предметных:
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2.2. Форма аттестации

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

3. ОЦЕНКА УРОВНЕЙ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате текущего и промежуточного контроля по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих результатов.

Таблица 1

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточный контроль	
	Форма контроля	Планируемые результаты освоения дисциплины	Форма контроля	Достигнутые результаты при освоении дисциплины
Введение	<i>Устный опрос</i>	<i>личностные предметные метапредметные</i>		<ul style="list-style-type: none"> • личностных: <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения,
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	<i>Контрольная работа Практические занятия №1-5</i>	<i>Личностные предметные</i>	<i>Дифференцированный зачет</i>	
Тема 1.1 Функциональные стили речи и их особенности.	<i>Устный опрос Практические занятия №1-4</i>	<i>личностные предметные</i>		
Тема 1.2 Художественный стиль речи. Его особенности	<i>Устный опрос</i>	<i>личностные предметные метапредметные</i>		
Тема 1.3 Текст как произведение	<i>Устный опрос Практическое занятие №5</i>	<i>личностные предметные метапредметные</i>		

речи. Признаки, структура текста			<p>соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования. <p style="padding-left: 40px;">• метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично
Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<i>Контрольная работа</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 2.1. Фонетические единицы	<i>Устный опрос Практическое занятие №6</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 2.2. Орфоэпические нормы	<i>Устный опрос Практическое занятие № 7</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 2.3. Графика русского языка	<i>Устный опрос</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Раздел 3. Лексикология и фразеология	<i>Контрольная работа Устный опрос</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка	<i>Устный опрос</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления	<i>Устный опрос</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 3.3 Синонимия и антонимия как лексико-	<i>Письменная работа Практическое занятие №8</i>	<i>личностные предметные</i>	

семантические отношения			и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – умение извлекать необходимую информацию из
Тема 3.4. Омонимия и паронимия как лексико-семантические отношения	<i>Письменная работа Практическое занятие № 9,10</i>	<i>личностные предметные</i>	
Тема 3.5 Фразеологизмы. Признаки фразеологизмов	<i>Устный опрос Практическое занятие №11</i>	<i>личностные предметные метапредметные</i>	
Тема 3.6 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление	<i>Письменная работа Практическое занятие №12</i>	<i>личностные предметные метапредметные</i>	
Раздел 4. Морфемика, словообразование . Морфология и орфография.	<i>Контрольная работа</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования	<i>Устный опрос Практическое занятие №13</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>	
Тема 4.2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов	<i>Письменная работа</i>	<i>личностные предметные</i>	

Тема 4.3. Именные части речи. Правописание окончаний существительных и прилагательных.	<i>Устный опрос Практическое занятие №14</i>	<i>личностные предметные</i>		<p>различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметных: <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой,
Тема 4.4. Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола	<i>Устный опрос Практическое занятие №15</i>	<i>личностные предметные</i>		
Тема 4.5. Служебные части речи и их правописание.	<i>Устный опрос Практическое занятие № 16</i>	<i>личностные предметные</i>		
Раздел 5 Синтаксис и пунктуация	<i>Контрольная работа</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>		
Тема 5.1. Основные единицы синтаксиса	<i>Устный опрос</i>	<i>личностные метапредметные предметные</i>		
Тема 5.2	<i>Письменная работа</i>	<i>личностные</i>		

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.		<i>предметные</i>		<p>основной и второстепенной информации;</p> <p>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального</p>
Тема 5.3 Простое предложение. Грамматическая основа простого предложения.	<i>Практическое занятие №17</i>	<i>личностные предметные</i>		
Тема 5.4 Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	<i>Письменная работа</i>	<i>личностные предметные</i>		
Тема 5.5 Односоставное и неполное предложение	<i>Письменная работа</i>	<i>личностные предметные</i>		
Тема 5.6 Сложное предложение	<i>Письменная работа Практическое занятие № 18 Практическое занятие № 19</i>	<i>личностные предметные</i>		
Тема 5.7 Способы передачи чужой речи и диалог	<i>Практическое занятие №20</i>	<i>личностные предметные</i>		

				личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
--	--	--	--	---

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<p><i>Перечень знаний, умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • личностные: <ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; 	<p>«Отлично»: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение теоретического материала; правильно сформулированные определения; уметь сделать выводы по излагаемому материалу.</p> <p>«Хорошо»: продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</p> <p>«Удовлетворительно»: продемонстрировать общее знание изучаемого материала; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса.</p> <p>«Неудовлетворительно»: незнания значительной</p>	<p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, сочинений.</p> <p>Оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p> <p>Оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p> <p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, сочинений.</p> <p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, сочинений.</p> <p>Оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p>

<p>• метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; <p>• предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность 	<p>части программного материала;</p> <p>существенных ошибок при изложении учебного материала;</p> <p>неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</p> <p>неумения делать выводы по излагаемому материалу.</p>	<p>Оценка тестирования. Экспертная оценка творческих работ.</p> <p>Оценка библиографических карточек по творчеству писателя. Экспертная оценка творческих работ.</p> <p>Оценка библиографических карточек по творчеству писателя. Экспертная оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, рефератов.</p> <p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы.</p> <p>Оценка тестирования.</p>
---	---	---

<p>умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 		<p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка творческих работ (сочинения), отзывы, рецензии, сочинения-миниатюры.</p> <p>Оценка контрольных работ.</p> <p>Оценка контрольных работ.</p> <p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p> <p>Итоговая аттестация в форме экзамена</p>
--	--	--

5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Контрольный диктант по русскому языку

Прошёл грозный 1812 год. Сгорела деревянная Москва, обуглились в её садах деревья. Кремль со взорванными стенами, полуразрушенными башнями возвышался над городом. Но заново строили университет, крыли железом дома, восстанавливали башни Кремля, собирали бумаги, разбросанные ветром. Москва строилась.

Из далёких походов через Триумфальные ворота возвращались войска. Снова зацвели опалённые войной и пожарами сады. На Москве-реке стояли суда, нагруженные хлебом и дровами. По старым дорогам возвращались люди в Москву, возводили дома на старых местах. Новая Москва не была похожа на старую! Она не была похожа своей гордостью, тем, что она видела мир и мир видел её.

Зимой по-прежнему падал снег. Весной зацветали цветы в расширившихся после пожара садах Москвы. Москва сгорела и построилась. В Москву со всех сторон тянулись люди и оставались в городе. Был обычай, что человека хоронили в Москве на кладбище у той заставы, через которую он вошёл в великий город.

Так Москва и в жизни человека, и в его смертный час связана была с бесконечной Россией – с русскими полями, лесами, огородами, небыстрыми реками.

(По В. Шкловскому)

Задания:

. Синтаксический разбор предложения.

- 1 Вариант – Весной зацветали цветы в расширившихся после пожара садах Москвы.
- 2 Вариант – По старым дорогам возвращались люди в Москву, возводили дома на старых местах.
- 3 Вариант – Сгорела деревянная Москва, обуглились в её садах деревья.

. Разобрать слова по составу.

- 1 Вариант – Возвышался, оставались, нагруженные, дорогами.
- 2 Вариант – Зацветали, далёких, русскими, бесконечной.
- 3 Вариант – Восстанавливали, сгорела, опалённые, огородами.

. Фонетический разбор слова.

- 1 Вариант – Полями.
- 2 Вариант – Которую.
- 3 Вариант – Сгорела.

Критерии оценивания диктанта.

- Оценка «5»** - 0 орфографических/ 0 пунктуационных, или 0/1(негрубая) или 1/0(негрубая); все верно выполненные задания;
- Оценка «4»**- 2 орфографических/2 пунктуационных; или 1/3; или 0/4; задания с одной-двумя ошибкой;
- Оценка «3»**- 4 орфографические/4 пунктуационные; или 3/5; или 0/7; задания выполнены с 3 и более ошибками;
- Оценка «2»**- большее количество ошибок.